

**M U N I**  
**L A W**

# **Hypertextové odkazy a sdělování veřejnosti - analýza aktuální rozhodovací praxe**

Dominika Collett

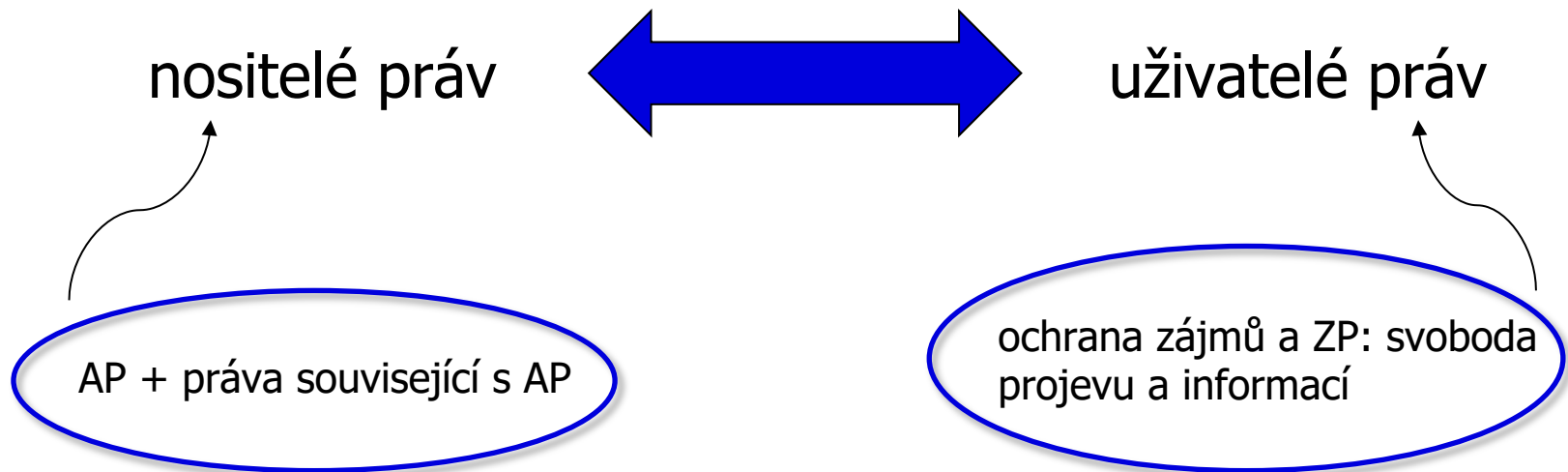
Terezie Židek

<sup>1</sup> Hypertextové odkazy a sdělování veřejnosti - analýza aktuální rozhodovací praxe/  
Dominika Collett, Terezie Židek

# Sdělování veřejnosti?

- čl.3 odst. 1 směrnice 2001/29/ES - **výlučné právo autorů** v otázce sdělování děl veřejnosti –  
garance členských států
- zpřístupnění děl tak, že každý jedinec má k dílu přístup v libovolném čase a místě
- čl. 3 odst. 3 směrnice 2001/29/ES –  
**nevyčerpatelné právo autora**

- zajištění vysoké úrovně ochrany AP členskými státy



# Rozhodovací praxe?

- Nils Svensson a další v Retriever Sverige AG (věc **C-466/12**)
- BestWater International v Mebes a Potsch (věc **C-348/13**)
- GS Media BV v Sanoma a další (věc **C-160/15**)
- Peterson a Elsevier v Google, YouTube, Cyando a další (spojené věci **C-682/18** a **C-683/18**)
- VG Bild-Kunst v Stiftung Preußischer Kulturbesitz (věc **C-392/19**)

# GS Media BV

- věděla/měla vědět o nesouhlasu se zveřejněním (např. upozornění)  
→ **sdělování veřejnosti**
- obešla omezující opatření (přijata za účelem omezení veřejnosti v přístupu) → **sdělování veřejnosti**
- účel dosažení zisku → presumpce znalosti příp. protiprávní povahy zveřejnění díla → **sdělování veřejnosti**
- není účel dosažení zisku + neví/nemůže vědět o zveřejnění díla bez souhlasu → **NE sdělování veřejnosti**

# Cyando

- platformy – neprovádějí sdělování veřejnosti bez dalšího –  
**infrastruktura platformy**
- nutnost posuzování platformem **ad hoc**
- **kritéria** (neautonomní, na sobě závislá – aplikace jednotlivě + v souvislosti) - úmyslné jednání provozovatele? → **vědomý zásah do**

## **práv:**

- ví/má vědět o neoprávněném zpřístupňování děl?
- technická opatření k zamezení neoprávněného zpřístupňování děl?
- podílí se na výběru neoprávněně zpřístupňovaných děl?
- nástroje k neoprávněnému zpřístupňování děl?
- vědomá podpora – otázka finančního modelu platformy?
- hlavní/převažující účel platformy?
- ...

- vědomí neoprávněného zpřístupňování, výtěžná povaha platformy
  - **nepostačující** k prokázání úmyslu zásahu do práv
- př. YouTube: efektivní opatření proti neoprávněným zásahům (informuje uživatele + technická opatření – postupy pro hlášení nezákonného obsahu, filtrační SW rozpoznávání obsahu apod.) – **neprovádí sdělování veřejnosti**

# VG Bild-Kunst

díla **oprávněně zpřístupněná** veřejnosti na primárních webových stránkách

díla zpřístupněná veřejnosti prostřednictvím **framingu** na webových stránkách třetí osoby - při **obcházení prostředků proti framingu** (přijatých nebo požadovaných nositelem práv)

**2 způsoby sdělování veřejnosti**



# § 270 trestního zákoníku

- TČ *porušení autorského práva, práv souvisejících s právem autorským a práv k databázi (ZSP)*
- nikoliv nepatrný (tzn. škoda min. 10 000 Kč) neoprávněný zásah do AP/práv s AP souvisejících, příp. práv k databázi
- TOS (až 8 let) / zákaz činnosti / propadnutí věci / peněžitý trest
- + KSP (obchodní činnost, rozsah škody / rozsah trestné činnosti,...)
- TČ úmyslný – nikoliv nedbalostní (dle § 13/2 TZ) – musí být prokázán úmysl  
X neúmyslné jednání – omyl právní (§ 19 TZ – nevědomost protiprávnosti činu X pokud mohl rozpoznat protiprávnost bez zřejmých obtíží – vyloučení omylu)

# I. ÚS 578/15

– 4 situace:

1. link na oprávněně zveřejněné dílo → **ne sdělování veřejnosti**
2. link na neoprávněně zveřejněné dílo X oprávněně zveřejněná na webových stránkách třetí osoby pro stejnou veřejnost → **ne sdělování veřejnosti**
3. link na neoprávněně zveřejněné dílo + není oprávněně zveřejněno jinde X nikoli za účelem zisku + vloženo osobou, která neví/nemůže vědět o protiprávní povaze zveřejnění díla → **ne sdělování veřejnosti**
4. link na neoprávněně zveřejněné dílo + vloženo osobou, která ví/měla vědět o protiprávní povaze zveřejnění díla + chybí souhlas nositele práv → **sdělování veřejnosti**

+ za účelem **zisku** – **presumpce vědomosti** o protiprávní povaze zveřejnění díla

# Další rozhodovací praxe

- usnesení NS ze dne 15. 8.2018, sp. zn. **5 Tdo 692/2018**
- usnesení NS ze dne 27. 5. 2020, sp. zn. **5 Tdo 178/2020**
  
- dovolání proti rozsudkům nižších soudních instancí
- argumentace souladná s dosavadní judikaturou SDEU

**Děkujeme za pozornost!**

Dominika Collett  
Terezie Židek